

FOURNITURE DES DONNÉES FLEXOGRAPHIE

La flexographie est un procédé haute pression dit direct. Ce faisant, les surfaces à imprimer sont formées en relief. L'impression flexographique est réalisée avec des formes d'impression flexibles (clichés en caoutchouc ou en photopolymère), qui ont donné son nom à ce procédé d'impression. Pour cette impression en continu plutôt simple, on utilise des encres à faible viscosité (fluides) avec une trame de 32 seulement. Pour les produits imprimés en flexographie, nous attirons expressément l'attention sur les écarts de repérage possibles de jusqu'à +/- 1 mm par ton. Les composants fins et filigranes, les trames et les polices (en particulier dans le cas d'impressions en négatif) peuvent bouger.

TRACÉ DE DÉCOUPE

Avant de créer vos données d'impression, veuillez demander le tracé de découpe pour l'emballage en question et y insérer votre mise en page de manière appropriée. Pour construire le graphique, il faut utiliser le contour obligatoire pour le poinçonnage. Toute modification est interdite! Pour le contour de découpe, il faut spécifier une couleur supplémentaire en surimpression avec le nom «poinçonnage».

NOM DE FICHIER

Le numéro d'identification du tracé de découpe livré doit impérativement être présent. Avant ou après, vous pouvez utiliser un nom court et unique qui garantit la différenciation des différentes versions. Veuillez ne pas utiliser de caractères spéciaux.

FORMATS DE FICHIERS

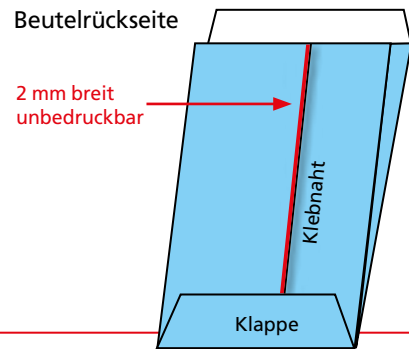
Veuillez ne pas envoyer de données Microsoft Word, Excel ou Powerpoint. Il en va de même pour les formats de données «jpg», «bmp», «tiff» (bitmaps/graphiques en mode point). Dans ce cas, l'adaptation à la taille de l'image d'impression souhaitée peut entraîner une importante perte de qualité. Les données d'impression doivent généralement être créées sous forme d'images vectorielles. **Le programme approprié pour ce faire est Adobe Illustrator (.ai, .eps, .pdf).** Veuillez livrer les données ouvertes avec tous les éléments utilisés, y compris les polices de caractères. Lors de la création de fichiers PDF, veuillez veiller à ce que les données ne soient pas morcelées et qu'elles puissent être ouvertes sans problème dans un programme vectoriel.

POLICES/LIGNES

Veuillez convertir toutes les polices en chemins d'accès et/ou fournir le jeu de caractères. Les polices positives ne doivent pas être inférieures à 8 points et les polices négatives ne doivent pas être inférieures à 10 points. Les lignes doivent être au minimum de 0,4 point. Pas de lignes fines!

IMAGES

Les images intégrées en couleur et en noir et blanc (images pixellisées) doivent avoir une résolution d'au moins 300 dpi dans la taille originale souhaitée. Les dessins au trait doivent avoir une résolution d'au moins 1200 dpi dans la taille originale souhaitée. Veuillez toujours fournir les images originales séparément.



DÉCOUPE

Une découpe de 3mm est nécessaire pour les éléments hors marges. Cela signifie que la surface ou l'élément doit être placé en fonction du format final. Au verso, la partie gauche ne peut être imprimée que jusqu'à 2mm avant le collage et un espace de 3 cm est nécessaire par rapport au fond pour le texte et l'image (à cause du rabat).

COULEURS

Veuillez indiquer les couleurs souhaitées dans le fichier. CMYK (échelle européenne) pour les impressions en quadrichromie et/ou couleurs Pantone pour les couleurs spéciales ou en tons directs. Pas de données dans l'espace colorimétrique RGB! Veuillez supprimer les couleurs non utilisées! Le taux d'encrage total ne doit pas dépasser 280 %. Veuillez noter que des différences de rendu des couleurs sont possibles en fonction du matériau. En particulier, sur le papier brun, les couleurs sont nettement plus sombres. Il n'est pas possible d'exclure totalement les variations de couleur, les variations de couverture et les problèmes d'impression.



GRILLE

Les images sont imprimées avec une trame de 32. La plage de tonalités pour raisons techniques se situe entre 5 % et 95 %. Dans un souci de qualité, il convient d'éviter les dégradés de couleurs. Si possible, créer les ombres en pleine surface – pas de dégradé!

IMPRESSION DE CONTRÔLE/PDF DE CONTRÔLE

Pour toutes les données, nous vous prions de fournir une impression ou un PDF fidèle aux couleurs. Si ce support ne présente pas la taille originale, indiquer la réduction en pourcentage.

Veuillez noter que les coûts liés au traitement supplémentaire des données seront facturés séparément.